

7 DOMANDE (e risposte) SU PSICHE E CINEMA

1) A chi è rivolto questo percorso di formazione professionale?

A professionisti di vari settori. Innanzitutto a psicologi, insegnanti, giornalisti ma anche a chiunque abbia interesse personale profondo per imparare a vedere ogni film in modo completamente diverso rispetto a come finora lo ha visto e, attraverso questa esperienza di psicodinamica di gruppo, aumentare la propria cultura generale e la propria autostima.

2) Che cosa ottiene alla fine il partecipante?

Un attestato di frequenza che certifichi l'esperienza e le generiche competenze acquisite

3) Che cosa è, un corso, un seminario o che cosa?

E' un percorso formativo attraverso 12 (+ 2 extra) sedute di psico-dinamica di gruppo con utilizzo di sequenze filmiche scelte dai singoli partecipanti: tutto sotto la guida interattiva dell'ideatore-conduttore. E' implicito anche un lavoro in proprio nel tempo di intervallo tra un incontro e l'altro

4) Perché una persona dovrebbe scegliere un'esperienza di questo tipo?

Si tratta di un'esperienza molto particolare che coniuga in profondità due discipline ben distinte ma che hanno molti elementi strutturali in comune. Ciò consente l'acquisizione di una competenza interdisciplinare in primis, ma anche approfondimento specifico delle due discipline. In più una generica conoscenza delle dinamiche psicologiche del lavoro di gruppo. Questa esperienza può essere apparentata e assimilata al modello classico dei T-GROUP

5) Perché vengono proposti incontri quindicinali e non settimanali?

Essendo un'esperienza basata sul lavoro di gruppo attraverso una psicodinamica guidata dal conduttore, i singoli partecipanti vengono invitati e stimolati a sviluppare un lavoro di studio e ricerca in proprio.

6) Quali sono gli elementi di attrazione e/o i punti di forza?

Sono numerosi ma due su tutti. Il primo in assoluto è l'elemento LUDICO. E ben noto come il Cinema in tutta la sua storia abbia costituito una ricchissima forma espressiva portatrice di valori culturali che porta cultura con PIACERE e DIVERTIMENTO. Il secondo è la possibilità di imparare a conoscere praticamente i meccanismi fondamentali della psicodinamica di gruppo. Aggiungerei anche incontrare sconosciuti con i quali sperimentare forme di solidarietà e spirito comunitario.

7) Esiste un programma? Quali sono le linee fondamentali?

Non esiste un programma predeterminato proprio perché sarà il gruppo sin dal primo incontro, a partire dagli stimoli e le indicazioni del conduttore, a definire le linee fondamentali del percorso formativo. Quello che è invece centrale è il metodo di lavoro e che sarà indicato e chiarito nel mese antecedente all'inizio dell'esperienza, durante i colloqui e i contatti preliminari.